

(1974 -)



Instruktør. Født 23/9 1974, Texas, USA. Uddannet fra Harvard og Central Saint Martins, London.

Står bag prisvindende film som 'The Globalization Tapes' (sammen med Christine Cynn, 2003), 'The Entire History of the Louisiana Purchase' (1998), 'These Places We've Learned to Call Home' (1996) og en række kortfilm.

Den danskproducerede 'The Act of Killing' (2012) havde officiel verdenspremiere på Toronto International Film Festival, og filmen vandt hovedprisen på CPH:DOX, en sær-Bodil samt den tværkirkelige Økumeniske Pris og dokumentar-publikumsprisen i Berlin i 2013. Både 'The Act of Killing' og opfølgeren 'The Look of Silence' (2014) modtog Oscar-nomineringer for bedste lange dokumentarfilm.

Oppenheimer har været seniorforsker på projektet "The Genocide and Genre Project" under UK Arts and Humanities Research Council.

Filmografi

Priser

Festivals

◇ Titel	◇ År	◇ Funktion	◇ Category
Undertrykkelsens sang	2020	Executive producer	DK/Dokumentarfilm
Krigsfotografen	2019	Konsulent	DK/Dokumentarfilm
Lykkelænder	2018	Konsulent	DK/Dokumentarfilm
Olegs krig - en barndom i krigens skygge	2017	Klippekonsulent	DK/Dokumentarfilm
Oleg og krigen	2017	Klippekonsulent	DK/Dokumentarfilm
Mogadishu Soldier	2017	Producer	DK/Dokumentarfilm
The Look of Silence	2014	Instruktion	DK/Dokumentarfilm
The Act of Killing	2012	Instruktion, Manuskript, Producer, Co-producer	DK/Dokumentarfilm