

Ole Askman, Danmark, 1968

5 min. | DK/Dokumentarfilm | Musikfilm



En skildring af den meget populære københavnske færdselsbetjent Aage Dahls elegante dirigering af trafikken på St. Hans Torv på Nørrebro. Filmen er klippet efter Tjajkovskijs musikstykke "Capriccio Italien", således at betjentens optræden tager sig ud som et musikalsk virtuost nummer.

Aage Dahl var så populær, at han modtog julegaver af de københavnske trafikanter.

**Grundoplysninger****Credits****Festivaler og priser**

<b>Original titel</b>	Capriccio
<b>Dansk titel</b>	Capriccio
<b>Emneord</b>	Dahl, Aage, Færdselsbetjente, Politi, Nørrebro, København, 1960-1969
<b>Instruktør</b>	Ole Askman
<b>Manuskript</b>	Ole Askman
<b>Fotograf</b>	Peter Roos, Mikael Salomon
<b>Editor</b>	Ole Askman
<b>Lyd</b>	Ole Askman
<b>Medvirkende</b>	Aage Dahl
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskab</b>	Spectrum Film
<b>Dansk distribution</b>	Statens Filmcentral
<b>Internationalt salg</b>	
<b>Tekniske data</b>	50 meter, 35 mm, Sort-hvid, Tone



DOWNLOAD PDF