


Jørgen Flindt Pedersen, Danmark, 2007 

55 min. | DK/Dokumentarfilm | Portrætfilm



Da mediestormen blussede op i kølvandet på Jørgen Leths erindringsbog "Det uperfekte menneske" i 2005, skyldtes det især passagen om Leths erotiske forhold til kokkens unge datter. Endnu mens stormen rasede, tog vennen og journalisten Jørgen Flindt Pedersen kontakt til Jørgen Leth, der havde gemt sig for offentligheden, for at høre hans reaktion. "Sanselighedens pris" følger Leth i et år efter udgivelsen, i rolige stunder uden for rampelyset, indtil afskeden den følgende sensommer, da Leth skal hjem til Haiti. I samtalerne undervejs lufter Leth sin frustration over at være blevet misforstået, over feminister og nypuritanisme, og reflekterer over nydelsen som livsprincip, vigtigheden af at sætte sig selv på spil som kunstner og pligten til at skrive om alt det forbudte - også selv om det koster en tur i mediernes vridemaskine.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Sanselighedens pris
Dansk titel	Sanselighedens pris
Emneord	Erotik , Det uperfekte menneske , Danmark , 2000-2009 , Leth, Jørgen , Nyhedsmedier
Instruktør	Jørgen Flindt Pedersen
Manuskript	Jørgen Flindt Pedersen
Fotograf	Morten Bruus
Editor	Ghita Beckendorff
Komponist	Povl Kristian
Udseende	Jørgen Leth , Jørgen Flindt Pedersen
Produktionsland	Danmark
Produktionselskab	Point of no Return Productions , Far Film
Dansk distribution	Dox-on-wheels
Dansk biografpremiere	01.02.2007
Premierebiografer	Grand samt 13 biografer i provinsen
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

 [DOWNLOAD PDF](#)

 [UDSKRIV](#)