


Jørgen Leth, Danmark, 2002 

35 min. | DK/Dokumentarfilm



Jørgen Leths personlige og poetiske syn på Amerika, optaget i september 2001 i New York, Texas, New Mexico, Colorado, Arizona og Californien. Leth og hans fotograf Dan Holmberg besluttede sig for at lave en opfølger til deres egen "66 scener fra Amerika" fra 1981, som har opnået status som en klassiker i dokumentarfilmens historie. De ville skildre det mytologiske Amerika, de endeløse veje, benzinstationer, diner'ne, motellerne, storbyen. Blandt de personer, som medvirker i filmen, er kultfigurer som digteren John Ashbery, musikeren John Cale, skuespilleren Dennis Hopper og fotografen Robert Frank. Sidstnævntes bog fra 50'erne "The Americans" er sammen med Edward Hoppers malerier en inspirationskilde for Leths og Holmbergs oplevelse af Amerika. John Cale har komponeret musikken til filmen.

Grundoplysninger

Credits

Festivaler og priser

Materialer

Original titel	Nye scener fra Amerika
Dansk titel	Nye scener fra Amerika
Andre titler	Den korte film 1
Emneord	USA, 2000-2009, Rejser
Instruktør	Jørgen Leth
Manuskript	Jørgen Leth
Producent	Marianne Christensen, Mette Heide
Fotograf	Dan Holmberg
Editor	Camilla Skousen
Lyd	Niels Arnt Torp
Komponist	John Cale
Medvirkende	Mark Kurlansky, Patrick Slavin, Albert Maysles, Roy Haynes
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Bech Film
Dansk distribution	Angel Films
Internationalt salg	Leth
Tekniske data	35 mm, 1,66:1 Widescreen, Dolby SR
Dansk biografpremiere	18.10.2002
Premierebiografer	Cinematket
DFI-støtteform	Konsulentstøtte
Aldersgrænse	Tilladt for alle
Vurdering	Se Medierådets vurdering

