

Esben Høilund Carlsen, Danmark, 1981  
98 min. | DK/Spillefilm



Tragikomisk skildring af samlivsproblemer blandt fyrrårigge velfærdsdanskere. Hovedpersonerne er Karen og Jens, der begge er nyligt skilte og desillusionerede. De tiltrækkes af hinanden, men tøver med at give kærligheden en ny chance.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

Original titel	Slingrevalsen
Dansk titel	Slingrevalsen
International titel	Stepping out
Instruktør	Esben Høilund Carlsen
Manuskript	Nils Schou
Fotograf	Dirk Brüel
Klipper	Lizzi Weischenfeldt
Lyd	Jens Grønberg, Henrik Bøving Hansen
Komponist	Bent Fabricius-Bjerre, Gabriel Fauré
Scenograf	Karl-Otto Hedal
Medvirkende	Solbjørg Højfeldt, Ole Ernst, Nikolaj Harris, Kurt Dreyer
Produktionsland	Danmark
Produktionsselskab	Metronome Productions
Finansiering	FI-konsulent:Crone, Erik
Dansk distribution	Warner & Metronome
Tekniske data	35 mm, Widescreen, Eastmancolor, Tone
Dansk biografpremiere	28.08.1981
Premierebiografer	Odense, Esbjerg, Herning, Vejle, Århus, Aalborg, Palads, Palladium, BioTrio, Bio Lyngby, Nyborg, Svendborg, Holstebro, Tivoli Bio
TV release	19.12.1987, TV
Comment	Efter i de foregående år at have været konsulent for Filminstituttet satte Esben Høilund Carlsen sig atter i instruktørstolen med "Slingrevalsen". Det er den første danske film, der forholder sig kritisk til halvferdernes seksuelle frigørelse og opløsning af traditionelle kønsroller. Manuskriptforfatteren Nils Schou behandlede på samme tid 68-generationen kritisk i sit skuespil "Marx og Coca-Cola". Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993).
Mere information	Claus Hesselberg og Asbjørn Skytte: "Jeg ved ikke om jeg vil være filminstruktør". Interview med Esben Høilund Carlsen. Kosmorama 154/1981.
Aldersgrænse	Tilladt for alle (1935-1997)
Vurdering	Se Medierådets vurdering

