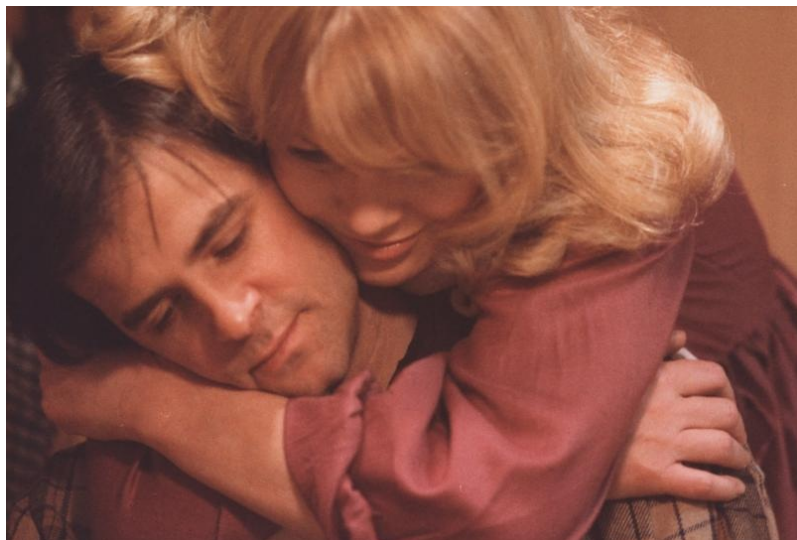


Stig Björkman, Danmark, 1980  
73 min. | DK/Spillefilm



Psykologisk drama, hvis handling udspiller sig inden for nogle få timer i en kvindes liv. Hun tynnes af overvejelser over, om hun skal forlade mand og barn til fordel for en amerikaner, hun har forelsket sig i.

## Grundoplysninger

## Credits

## Festivaler og priser

## Materialer

<b>Original titel</b>	Kvindesind
<b>Dansk titel</b>	Kvindesind
<b>International titel</b>	Through the Mirror
<b>Instruktør</b>	<a href="#">Stig Björkman</a>
<b>Manuskript</b>	<a href="#">Stig Björkman</a>
<b>Fotograf</b>	<a href="#">Dirk Brüel</a>
<b>Klipper</b>	<a href="#">Grete Møldrup</a>
<b>Lyd</b>	<a href="#">Troels Orland</a>
<b>Komponist</b>	<a href="#">Ralph Lundsten</a> , <a href="#">Anne Linnet</a> , <a href="#">Erik Satie</a>
<b>Scenograf</b>	<a href="#">Søren Krag Sørensen</a>
<b>Medvirkende</b>	<a href="#">Lotte Tarp</a> , <a href="#">Peter Schrøder</a> , <a href="#">Kim Magnusson</a> , <a href="#">Ghita Nørby</a>
<b>Produktionsland</b>	Danmark
<b>Produktionsselskab</b>	<a href="#">Crone Film</a>
<b>Finansiering</b>	FI-konsulent:Høilund Carlsen, Esben
<b>Dansk distribution</b>	<a href="#">Obel Film</a>
<b>Tekniske data</b>	35 mm, Widescreen, Eastmancolor, Tone
<b>Dansk biografpremiere</b>	07.04.1980
<b>Premierebiografer</b>	Odense, Herning, Randers, Århus, Silkeborg, Thisted, Alexandra
<b>TV release</b>	31.05.1990, DR
<b>Comment</b>	Stig Björkmans femte film var hans første i Danmark. Den var et formmæssigt eksperimenterende arbejde, der brugte en bevidst langsom rytme og rummede ganske få klip. De lange enkeltoptagelser blandede fantasi og virkelighed og fortid og nutid efter hovedpersonens sindstilstand. Anmeldelserne var forbeholdne og filmen fik intet stort publikum. Kilde: Peter Jeppesen, Ebbe Villadsen og Ole Caspersen: 'Danske spillefilm 1968-1991' (1993).
<b>Mere information</b>	Hanne Dam: Kvindesind. "Film '80", red. Jens Bruun Christensen. Albatros 1980, s. 52-53. Per Calum: Björkmans "Kvindesind". Kosmorama 147/1980. Inge Eriksen: Fremmedarbejderen, eller Kvindesinds opgør med den borgerlige tid. Levende Billeder 3/1980.
<b>Aldersgrænse</b>	Tilladt for alle (1935-1997)
<b>Vurdering</b>	<a href="#">Se Medierådets vurdering</a>

